

الدكتور فاروق الباز

الفضياء ومستقبل الإنسان

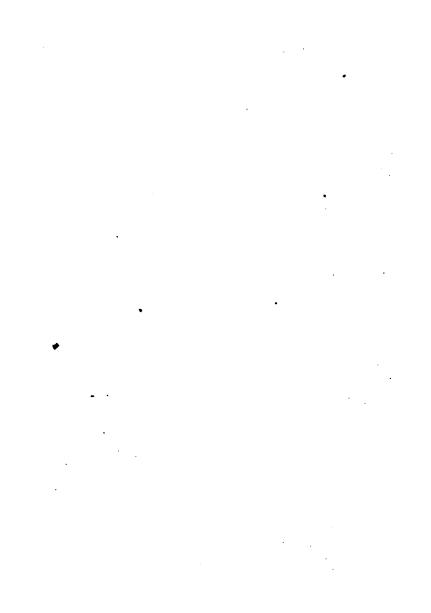




هــُذاالكتاب

لم يقف الأمر بالإنسان عند حد التطلع والتأمل في أسرار هذا الكون الغامض الذي يحيط به . . فانطلق يدرس هذه الساء وتجومها وأماكها . . والقمر . . ومواعيد ظهوره وأشكاله وتضاريسه المتباينة كل تطلع أيضاً إلى كواكب المجموعة الشمسية .

وهذا واحد من العلماء الذين يشاركون الآن في عمليات استكشاف الفضاء يروى تلك القصة المذهلة الشيقة لمعرفة الكون وفهمه بأساليب العلم والتطور الحديثة . . . التي لم تشهدها الإنسانية عمر تاريخها الطويل .



ندعوكم لزيارة قنواتنا على اليوتيوب وصفحاتنا على الفيس بوك



قناة الارشاء السياحي

Please Subscribe عثم عثم عثم 29



قصص قصيرة - روايات طويلة

الكتاب المسموع - قصص قصيرة - روايات Please Subscribe مشترك 330









الكتاب المسموع - قصص قصيرة - روايات 330 مشتركًا

الفيديوهات

قوائم التشغيل

إمرأة شريفة

schull dug

إمرأة شريفة - يوسف السباعي - قصة

قصيرة (الكتاب المسموع)

55 مشاهدة • قبل يوم واحد

مناقش القنوات

= الترتيب حسب

الفيديو هات المُحمَّلة تشغيل الكل

>

الصفحة الرئيسية



إمرأة - يوسف السباعي - قصة قصيرة إمرأة غفور - يوسف السباعي - قصة قصيرة (الكتاب المسموع) (الكتاب المسموع)

مشاهدة واحدة • قبل 15 دقيقة

23 مشاهدة • قبل يوم واحد إمراة ضالة



إمرأة ثكلى - يوسف السباعي - قصة قصيرة (الكتاب المسموع)

42 مشاهدة • قبل 3 أيام

wehmll dings إمرأة ضالة - يوسف السباعي - قصة قصيرة (الكتاب المسموع)

56 مشاهدة • قبل 4 أيام



إمرأة غيرى - يوسف السباعي - قصة قُصيرة (الكتاب المسموع)

48 مشاهدة • قبل 5 أيام



إمرأة وظلال - يوسف السباعي - قصة قصيرة (الكتاب المسموع)

40 مشاهدة • قبل 6 أيام

برأة نائمه

يوسف الساعم

قصيرة - الكتاب المسموع

47 مشاهدة • قبل أسبوع واحد

إمرأة نائمة - يوسف السباعي -قصة



إمرأة ورماد - يوسف السباعي - قصة قصيرة (الكتاب المسموع) 35 مشاهدة • قبل 6 أيام



إمرأة محرومة - يوسف السباعي - قصة قصيرة (الكتاب المسموع) 39 مشاهدة • قبل أسبوع واحد



إمرأة صابرة - يوسف السباعي - الكتاب المسموع

52 مشاهدة • قبل أسبوع واحد

18:08

إمرأة خاسرة

إمرأة خاسرة - يوسف السباعي - الكتاب المسموع

57 مشاهدة • قبل أسبوع واحد



كتاب مسموع - اثنا عشر رجلا (كاملا) -بوسف السباعي

70 مشاهدة • قبل أسبوع واحد

اجل مجھول



- كتاب مسموع

يوسف السيا

19:31

قصيرة

25 مشاهدة • قبل أسبوع واحد



رجل ورسالة - يوسف السباعي - قصة قصيرة كتاب مسموع



57 مشاهدة • قبل أسبو عين



بهدايساا بفسويا

حل مضر رجل مهرج قصة قصيرة قصة قصيرة

رجل مضيء - يوسف السباعي - قصة قصيرة كتأب مسموع

53 مشاهدة • قبل أسبو عين



50 مشاهدة - قبل أسبو عين

قصيرة - كتاب مسموع 70 مشاهدة • قبل أسبوعين

رجل کریم قصة قصيرة

يوسف السباعى

رجل كريم - يوسف السباعي - قصة

رجل خاطئ - يوسف السباعي - قصة

قصيرة - كتاب مسموع

32 مشاهدة • قبل أسبو عين

يوسف السباعى

رجل كافر - يوسف السباعي - قصة

44 مشاهدة • قبل أسبو عين

16:10



رجل قرير - يوسف السباعي - قصة قصيرة

كتاب مسموع - هذا هو الحب (كاملا) -

يوسف السباعي

118 مشاهدة • قبل 3 أسابيع

3:51:39 (طور الحري 3:51:39

78 مشاهدة • قبل 3 أسابيع



فانتازيا فرعونية - الجزء الثاني - محمد عفيفي (كتاب مسموع)

74 مشاهدة • قبل 3 أسابيع



رجل عبقري - قصة قصيرة - يوسف

68 مشاهدة • قبل 3 أسابيع



رجل عاقل - يوسف السباعي - كتاب مسموع

56 مشاهدة • قبل 3 أسابيع



رجل وظلال - يوسف السباعي - كتاب مسموع

34 مشاهدة • قبل 3 أسابيع



كتاب مسموع - يا أمة ضحكت كامل -يوسف السباعي - المجموعة القصصية...

139 مشاهدة • قبل 3 أسابيع



الشبح الظريف - قصة قصيرة مترجمة 11 مشاهدة • قبل 4 أسابيع



دليل الإدانة - قصة بوليسية - الفريد هتشكو ك

9 مشاهدات • قبل 4 أسابيع



اليد المتنقلة - قصة قصيرة مترجمة 15 مشاهدة • قبل 4 أسابيع



كتاب مسموع - الشيخ زعرب و آخرون كامل - يوسف السباعي - المجموعة...

ر صاصة في الظلام - قصة بوليسية قصيرة - الفريد هنشكوك

28 مشاهدة • قبل 4 أسابيع

66 مشاهدة • قبل شهر واحد



ميدو قلب الأسد - يوسف السباعي - قصة

42 مشاهدة • قبل شهر واحد

قصيرة



عبد البر أفندي - يوسف السباعي - قصة قصيرة

44 مشاهدة • قبل شهر واحد



عبد الجادر عبد الدليل - يوسف السباعي -قصة قصيرة

44 مشاهدة • قبل شهر واحد



الشيخ زعرب - يوسف السباعي - كتاب

الشيخ قطة - قصة قصيرة - يوسف

36 مشاهدة • قبل شهر واحد

35 مشاهدة • قبل شهر واحد



سي جمعة - قصة قصيرة - يوسف السباعي

32 مشاهدة • قبل شهر واحد



الأستاذ شملول - قصة قصيرة - يوسف السباعي

55 مشاهدة • قبل شهر واحد



عبد ربه الصرماتي - قصة قصيرة -يوسف السباعي

47 مشاهدة • قبل شهر واحد



كتاب مسموع - من العالم المجهول -يوسف السباعي (كامل) كتاب مسموع

110 مشاهدات • قبل شهر واحد



الواد عطوة - قصة قصيرة - يوسف السباعي

34 مشاهدة • قبل شهر واحد



أم نجية - قصة قصيرة - يوسف السباعي

47 مشاهدة - قبل شهر واحد

لضحية الرابعة قراءة : احدد معتوق

27 مشاهدة • قبل شهر واحد

السباعي



زكية الحنش - قصة قصيرة - يوسف

41 مشاهدة • قبل شهر واحد

المحظوظ والكرة - قصة قصيرة - كتاب

33 مشاهدة • قبل شهر واحد

جودة السحار

المسموع

على القبر - قصة قصيرة - عبد الحميد

إيمونز العجوز - قصة قصيرة - الكتاب

37 مشاهدة • قبل شهر واحد

13:45

حسن أفندي - يوسف السباعي - كتاب

74 مشاهدة • قبل شهر واحد



الانتقام الرهيب - قصة قصيرة - الكتاب المسموع

45 مشاهدة - قبل شهر واحد



الضحية الرابعة - قصة قصيرة - الكتاب المسموع

29 مشاهدة • قبل شهر واحد



مطاردة الاشباح - قصص قصيرة مترجمة - الكتاب المسموع

25 مشاهدة • قبل شهر واحد



نزيل الفندق - قصة قصيرة (كتاب مسموع)

60 مشاهدة • قبل شهر واحد

ريتا المخلصة- قصة قصيرة

15 مشاهدة • قبل شهر واحد



الفرار - قصة قصيرة 18 مشاهدة • قبل شهر واحد



كيف تقلع عن التدخين - قصة قصيرة (amag 3)

49 مشاهدة • قبل شهر واحد



لا تتزوج ساحرة - قصة قصيرة 27 مشاهدة • قبل شهر واحد

لا تتزوج ساحرة



الامبر اطور العجوز - قصة قصيرة 17 مشاهدة • قبل شهر واحد



البصل الاخضر قصة قصيرة 10 مشاهدات • قبل شهر واحد





الرضيع ألبرتو مورافيا 25 مشاهدة • قبل شهر واحد



شجرة المنزل - ألبرتو مورافيا - قصة مدينة و إمرأة - قصة قصيرة 31 مشاهدة • قبل شهر واحد 21 مشاهدة • قبل شهر واحد



أنا والليل وعازف الساكسفون 43 مشاهدة • قبل شهرين



إمرأة ذائعة الصبيت - قصص قصيرة -ألبر تومور افيا 28 مشاهدة • قبل شهرين

Was del - test to

27 مشاهدة • قبل شهر واحد

سعادة للبيع قصة قصيرة - ألبر تومور افيا

9:20

14:10



اللوحة - قصة قصيرة - ألبرتومورافيا 17 مشاهدة • قبل شهرين



البعض نحبهم - أقوال مأثورة 5 مشاهدات • قبل شهرين



المرأة و النهر و الرمل - قصة قصيرة

37 مشاهدة • قبل شهرين

الشباب و الشيخوخة - إيفان بونين - قصة

20 مشاهدة • قبل شهرين

الوردة قصة قصيرة البرتو مورافيا



الوردة- قصة قصيرة -ألبرتو موافيا 20 مشاهدة • قبل شهرين

18:49



ماري تقوم بأولى تجاربها 10 مشاهدات • قبل شهرين



غاندي يطرد الثعابين 14 مشاهدة • قبل شهرين

(كتاب مسموع)



عباس العقاد هذه الوظيفة لا تليق بي 11 مشاهدة • قبل شهرين



ليو والشيء الأثمن من الذهب (كتاب 15 مشاهدة • قبل 3 أشهر



جمال عبد الناصر من الذي يعشق الفقراء إديسون و أصغر جريدة في العالم (كتاب مسموع) 18 مشاهدة • قبل 3 أشهر 10 مشاهدات • قبل 3 أشهر



نابليون يصيب الهدف (كتاب مسموع) 22 مشاهدة • قبل 3 أشهر



عبد الكريم الخطابي الهرب إلى الجبال 40 مشاهدة • قبل 6 أشهر



فلورانس حاملة المصباح

40 مشاهدة • قبل 6 أشهر



عبد الحميد بن باديس لن أتعلم في هذه

42 مشاهدة • قبل 6 أشهر

طه حسين الحلم الذي تحقق

19 مشاهدة • قبل 6 أشهر



أبو الريحان البيروني قياس المسافات



38 مشاهدة • قبل 6 أشهر



البيت الملعون 48 مشاهدة • قبل 6 أشهر



عبد العزيزبن سعود عبور الربع الخالي 15 مشاهدة • قبل 6 أشهر



شهاب الدين بن ماجد سأنقذ هذه السفينة 46 مشاهدة • قبل 6 أشهر



جابر بن حيان اكتشاف الذهب الحقيقي 1.7 ألف مشاهدة • قبل 7 أشهر

کتب سیاحیة و أثریة و تاریخیة عن مصر https://www.facebook.com/AhmedMa3touk/

الفضاء .. ومستقبل الإنسان

قتاة الكتاب المسموع - قصص قصيرة https://www.youtube.com/channel/UCWpcwC51fQcE9X9plx3yvAQ/videos

كتب سياحية و أثرية و تاريخية عن مصر

https://www.facebook.com/AhmedMa3touk/



كسابك

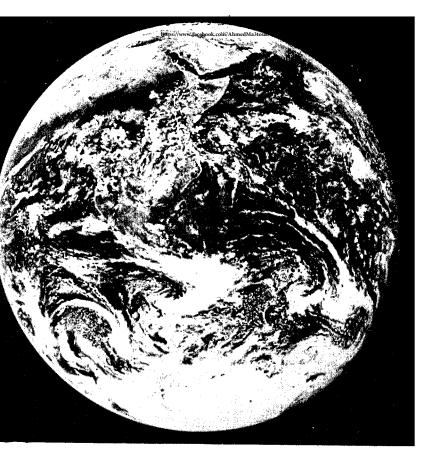
الدكتور فاروت الباز الفضاء .. ومستقبل الإنسكان



کتب سیاحیة و أثریة و تاریخیة عن مصر https://www.facebook.com/AhmedMa3touk/

الناشر : دار المعارف - ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج . م . ع .

قناة الكتاب المسموع - قصص قصيرة https://www.youtube.com/channel/UCWpcwC51fQcE9X9plx3yvAQ/videos



الأرض من السفينة أبوللو – ١٧ . وتظهر في هذه الصورة القارة الأفريقية ، على حين أن السحب الكثيفة تغطى مساحات

وتظهر فى هذه الصورة القارة الافريقية ، على حين ان السحب الكثيقة تغطى مساحات هائلة . وفى أسفل الصورة تبدو ثلوج القطب الجنوبى .

> قناة الكتاب المسموع - قصص قصيرة https://www.youtube.com/channel/UCWpcwC51fQcE9X9plx3yvAQ/videos

كتب سياحية و أثرية و تاريخية عن مصر

https://www.facebook.com/AhmedMa3touk/

مفت زمته

يعتقد بعضٌ أن هناك عقلاء في الكون . . .

فإذا ماكان هناك عقلاء فى كواكب أخرى ، وكانوا يدرسون هذا الكون العظيم ، يبجئون فى أسراره ، ويفتشون عن خباياه – فإنهم سوف ينظرون إلى الأرض بدهشة شديدة ، لأن الأرض كوكب جميل الشكل ، وبه من الألوان والتضاريس ما يغرى بالنظر والدراسة .

وإذا انطلق بنا الخيال إلى ما هو أبعد من ذلك قليلا علنا نتصور ماذا يمكن أن يراه هؤلاء العقلاء وهم ينظرون إلى الأرض ويدرسونها منذ أن خلقت أى منذ نحو ٤,٦ من بليون السنة – فسنجدهم يرون أشياء كثيرة تهبط على الأرض من السماء: النيازك تهبط على الأرض . . . حتى الماء الشهب تهبط على الأرض . . . حتى الماء بعد أن يبخر لا يلبث أن يهبط مرة أخرى – فى صورة أمطار – على الأرض . . . كل شيء يهبط من السماء على الأرض طوال هذا الزمن السحيق . . .

أما فى العشرين سنة الماضية فقد حدث شىء غريب جداً ؛ . فإذا ماكان هؤلاء العقلاء مازالوا ينظرون إلى الأرض من بعيد ، ولم يكن صبرهم قد نفد فى دراستها – فإنهم سيجدون أن الأرض لم تعد كوكباً تهبط إليه أشياء من السماء ، ولكن بدأت أشياء تخرج منه وتنطلق بعيداً فى الفضاء . . . !

... سفن فضاء تنطلق من الأرض وتدور حولها ... سفن فضاء تنطلق من الأرض تنطلق من الأرض الله للله المريخ ... وفى المستقبل ستكون هناك سفن فضاء تنطلق من الأرض إلى المراكب الأخرى ...!

وهذه الظاهرة المثيرة التي حدثت خلال ال ٢٠ سنة الماضية فقط - هي في الحقيقة إحدى مخيلات وأحلام الإنسان منذ قديم الزمان عندما كان يتطلع إلى السماء وهو في حيرة من أمر الشمس وجال شروقها، وما تبعثه على الأرض من دفءوضياء . وفي دهشة من تلك النقط اللامعة التي تظهر في الليل ولا تستطيع أن تظهر في وجود الشمس . . ! ولم يقف الأمر بالإنسان عند حد التطلع والتأمل في أسرار هذا الكون الغامض الذي يحيط به ، فانطلق يدرس هذه السماء ونجومها وأماكنها ، والقمر ومواعيد ظهوره ، وأشكاله التي تتغير مع كل شهر ، حتى تضاريسه المتباينة ؛ كما تطلع الإنسان أيضاً إلى كواكب المجموعة الشمسية التي

أساها علماء العرب بالكواكب السيّارة ؛ لأنها هي الوَحِدَةُ التي تسير في السياء – تدور في مدارات حول الشمس – أما النجوم فهي في مكانها لا تتحرك . تطلع الإنسان منذ خلقه إلى كل هذه الأشياء في السماء . وحاول أن يفهم أسرارها . فالإنسان بفطرته يجب التعلَّم ويسعى إلى المعرفة لكل ما حوله . . .

ومن ثم فإن عمليات كشف الفضاء التي تجرى الآن بصورة مذهلة ما هي إلا امتداد لتطلع الإنسان لمعرفة الكون ودراسته وفهمه بأساليب علمية ووسائل بالغة التطور والتعقيد لم تشهدها الإنسانية عبر تاريخها الطويل . . .

وقد أتاح كل ذلك أن نعلم عن هذا الكون – فى عصر الفضاء – أشياء كثيرة جداً فى فترة محدودة للغاية . ومع ذلك فإن آمال الإنسان وتطلعاته لم تقف عند هذا الحد ، بل إنها أصبحت أكثر جموحاً لمزيد من الفهم لهذا الكون الهائل . . . وأكثر تأملاً فى أسرار الحالق التى أودعها كونه العظيم . . . !

كتب سياحية و أثرية و تاريخية عن مصر

https://www.facebook.com/AhmedMa3touk/

السباق إلى القمر

بدأ غزو الفضاء فى سنة ١٩٥٧ عندما أطلق الاتحادالسوفييتى السفينة «سيوتنيك » لتدور حول الأرض ، وقد أثر ذلك الحدث العلمى تأثيراً كَبْيَراً على مشروعات وأبحاث الفضاء الأمريكية . . .

فقد كانت الولايات المتحدة الأمريكية قد أعدت مشروعاً لإطلاق صواريخ إلى الفضاء ، ولم يكن هذا المشروع قد بدأ بعد ، فقامت حركة نشيطة جدًّا في الولايات المتحدة ، وتعجب الأمريكيون : أين علماؤنا ؟ . . . أين قدراتنا ؟ . . . كيف يرسل السوفييت سفناً إلى الفضاء قبل أن يكون لنا شيء في الفضاء ؟

وبدأت الولايات المتحدة تستعد جديًّا لدخول عصر الفضاء ، واستقر الرأى على إعداد مشروع «أبوللو» لغزو القمر . . . ولماذا القمر بالذات ؟ ، لأنه كان هناك اعتقاد بأن علماء الاتحاد السوفيتي سوف يفكزون — بعد إطلاق السفينة «سبوتنيك» إلى الفضاء — في غزو القمر والوصول إليه . . . !

فكان لا بد من التفكير والتخطيط للوصول إلى القمر قبل أن يصل السوفييت . . .

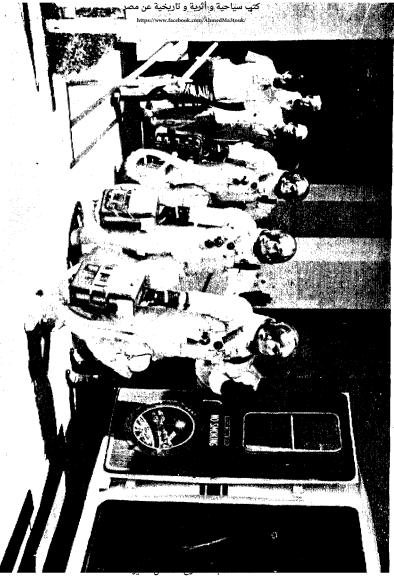
الإنسان فوق القمر:

وفى الحقيقة لم يكن الوصول أولا إلى القمر هو الهدف الأساس لمشروع أبوللو، فالعلاقة بين الإنسان والقمر علاقة وثيقة منذ قديم الزمان ؛ فالإنسان كان يتطلع إلى القمر باستمرار ؛ لأنه كان ينير الليل، ويحدد له المواسم والشهور وأشياء أخرى كثيرة كان يعتمد فيها الإنسان على القمر ؛ كما أن الإنسان منذ خلقه يتطلع إلى هذا التابع الجميل للأرض، ويستمد منه الإلهام والخيال ويحلم بالذهاب إليه .

كما أن هناك علاقة وطيدة جدًّا بين القمر والأرض ؛ فدورة القمر تؤثر على المد والجزر في البحار ، وهذه الظاهرة تهم كثيرًا من العاملين في البحار .

كان هدف مشروع أبوللو هو إرسال الإنسان إلى القمر وإرجاعه سالمًا إلى الأرض مرة أخرى ، وتحقق ذلك فى ٢٠ من يوليو سنة ١٩٦٩ ، من خلال رحلة «أبوللو ١١ » التى هبطت بالإنسان على سطح القمر ، وتم تحقيق أكبر حُلم للإنسانية .

وكان «نيل أرمسترونج » هو أول رائد فضاء يهبط على سطح القمر ثم بعده كان « أدوين أولرين » فى حين كان « مايكل كولينز » يحلق فى سفينة المدار حول القمر ، وهؤلاء الرواد الثلاثة هم رواد رحلة « أبوللو ١١ » أولى رحلات الإنسان إلى القمر والكواكب الأخرى على الإطلاق .



https://www.youtube.com/channel/UCWpcwC51fQcE9X9plx3yvAQ/videos

وسفينة أبوللو تنقسم إلى نصفين: نصف يطلق عليه سفينة المدار، وهى تبقى فى مدار حول القمر، وبها رائد واحد؛ والنصف الآخر هو سفينة الهبوط، وهى تهبط على سطح القمر وبها اثنان من الرواد، وبعد أن يؤدى الرائدان مهامها على سطح القمر تعود سفينة الهبوط مرة أخرى إلى سفينة المدار لبدء رحلة العودة إلى الأرض مرة ثانية.

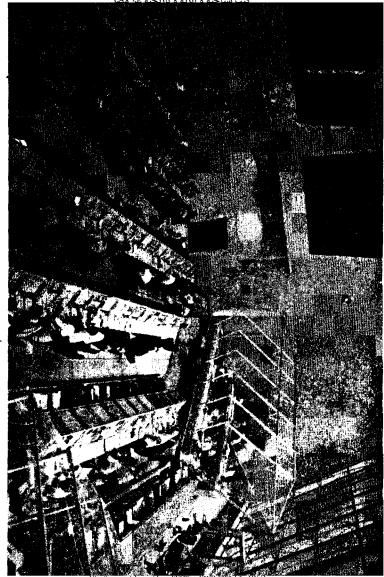
وقد تمَّت حتى الآن ٦ رحلات إلى القمر ، تحمل رواد فضاء : أى أن هناك الآن ١٦ فردا ذهبوا إلى القمر وساروا فوق سطحه ، وأخذوا منه عينات ، وجمعوا عنه معلومات ، وهؤلاء الرواد الاثنا عشر – أعضاء جمعية تعرف باسم « جمعية الإنسان الذي سار على القمر » . . . !

مهمة صعبة وخطيرة:

كان أهم شيء في رحلة أبوللو ١١ – وباقى رحلات الهبوط عموماً – هو اختيار أتسب المواقع لسفينة الهبوط حتى تهبط سالمة . . .

وقد كانت إحدى المهام التي أقوم بها له «ناسا» - هيئة الفضاء والملاحة الأمريكية - هي تحديد واختيار مواقع الهبوط، وهذه في الواقع مشكلة صعبة وخطيرة؛ لأنني لم أذهب إلى القمر، ولا أعرف طبيعة تضاريسه. هذا من ناحية.

ومن ناحية أخرى فإنه من الضرورى التيقن من درجة صلابة تربة



القمر وإمكان تحملها لسفينة الهبوط ، وكذلك عدم وجود الصخور الكبيرة حتى تتمكن السفينة من الهبوط معتدلة .

وكانت وسيلتنا فى جمع المعلومات اللازمة لتحديد كل ذلك آلافاً من الصور المحتلفة للقمر التى سجلها له القمر الصناعى «لونر» الذى كان يدور حول القمر ويأخذ له مئات الصور فى أوقات وبزوايا مختلفة.

ثم نقوم بدراسة هذه الصور بطرق كثيرة متقدمة ، وباستخدام معادلات رياضية معقدة ، وبآلات حاسبة الكترونية حديثة حتى يمكن تحديد واختيار أفضل موقع للهبوط .

يأتى بعد ذلك فى الأهمية مراحل إعداد الرواد لهذه الرحلة ، فقد اختيرت أول مجموعة من الرواد من بين طيارى سلاح الطيران الأمريكى أوسلاح البحرية الأمريكية ، وهؤلاء لم تكن لهم معرفة بعلم الجيولوجيا ؛ لذلك كان لابد من تدريبهم على تضاريس القمر ؛ حتى يستطيعوا أن يحددوا مواقعهم ، ثم يتم تعريفهم بأنواع الصخور وطرق انتقاء العينات وأحدها ، ثم أخذ الصور لمختلف مراحل الرحلة للاستعانة بها فى مشروعات الفضاء القادمة .

وقد كنت مسئولاً عن تدريب رواد الفضاء في هذا المجال -جيولوجيا الفضاء - بالإضافة إلى كل عمليات تصوير القمر لعمل الخرائط للرحلات المقبلة ، وذلك في أربع رحلات لأبوللو إلى القمر. ومن المعروف أن هناك ست رحلات نزلت على سطح القمر وهى : رحلات أبوللو ١٦ وأبوللو ١٦ وأبوللو ١٦ وأبوللو ١٩ فأنها على سطح القمر بسبب عطب حدث بها في أثناء الرحلة من الأرض إلى القمر وكان لا بد من إعادة السفينة قبل أن تهبط على سطح القمر ؛ فقد انفجر أحد خزانات الأكسجين وحطم جدار السفينة ، فأصبحت لا تصلح للهبوط على سطح القمر .

أهم نتائج أبوللو :

جمع رواد أبوللو خلال رحلاتهم إلى القمر كميات هائلة من المعلومات تدلنا على الآتى :

أولاً : إن القمر ليس به ماء ، ولم يكن على سطحه ماء فى أى وقت من أوقاته فى العصور الجيولوجية السابقة .

ثانياً : إنه ليس على القمر أى شكل من أشكال الحياة على الإطلاق ، كما أنه لا أثر لأى نوع من الأحياء التي نعرفها .

ثالثاً : إن صخور القمر تتكون من نفس العناصر الكماوية التي تكون صخور الأرض ، ولكن بنسب مختلفة .

رابعاً: إن القمر تكّون أو خُلق فى نفس اللحظة مع النيازك والشهب ومع الأرض، وإن هناك علاقة وطيدة جداً ما بين صخور الأرض

وصخور القمر.

خامساً: إن الصخور التي على سطح القمر جزء منها يمثل القشرة "القمرية الأصلية التي تغيرت نتيجة لارتطام النيازك والشهب بسطحه وخصوصاً في الفترة ما يين ٤,٦ من بليون السنة إلى ٤,٠ بلايين السنة : أي أنه في خلال ٢٠٠ ألف سنة كانت هناك أجسام كثيرة جداً تهبط على سطح القمر وتهشمه وتكون فجوات كبيرة للغاية .

أما الجزء الآخر من الصخور القمرية فمصدره البراكين، فقد مر القمر بعصر بركانى لمدة ١٨٠٠ الف سنة فى الفترة من حوالى ٣,٩ من بليون السنة ، فنى هذه الفترة قامت براكين شديدة على سطح القمر، وخرجت الحمم البركانية إلى سطحه فى هذه الفترة ، وغطت حوالى ٢٠ ٪ من سطح القمر كله ، غير أنَّ هذه البراكين تمثل حوالى ٣٠٠ ٪ من نصف القمر المواجه للأرض على حين لا تمثل إلا ٥ ٪ من الجزء الخاني .

ونحن نعتقد أن هذا الاختلاف جاء نتيجة الجذب الشديد بين نصف القمر المواجه للأرض وبين الأرض نفسها ، لذلك فالصخور البركانية المصهورة طفحت أكثر على هذا النصف ، وملأت هذه الحمم معظم الفوهات الكبيرة التي في النصف المواجه للأرض ، وكونت الأشياء المستديرة الداكنة التي نراها على سطح القمر .

کتب سیاحیة و أثریة و تاریخیة عن مصر https://www.facebook.com/AhmedMa3touk/

نافذة على تاريخ الأرض:

بعد هذا العصر البركانى لم يحدث على سطح القمر تغيير كبير ، وهذا شيء يفيد كثيراً فى دراستنا لتاريخ الأرض القديم ؛ فهناك علاقة وطيدة يين صخور القمر والأرض تؤكد أن القمر قد مر بنفس المراحل التى مرت بها الأرض ، وبينها القمر لم يتغير لأنه ليس حوله غلاف جوى أومياه أو رياح فبتى كها هو عليه منذ ثلاثة أو أربعة بلايين سنة – نجد أن القشرة الأرضية قد تغيرت وما زالت تتغير نحت تأثير عوامل التعرية المختلفة كالرياح والأمطار ، وكذلك البراكين التى ما زالت تقذف على سطح الأرض بصخور جديدة .

ومعرفتنا بتاريخ الأرض من الناحية الجيولوجية لا تصل إلى أبعد من بداية تكوين الصخور الرسوبية ؛ فليس لدينا معلومات عن القشرة الأرضية القديمة التي تغيرت الآن تماماً ، فإذا كان عندنا صخور القمر والقشرة القمرية تكونت في نفس الوقت ، وتشبه صخور القشرة الأرضية قديماً – فإن دراستنا لصخور القشرة القمرية تعتبر دراسة لصخور الأرض القديمة : أي أن دراستنا لسطح القمر يمكن أن تعتبر نافذة تطل منها على تاريخ الأرض القديم .

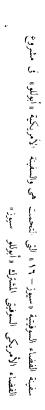
ولعل ما يؤكد ذلك هو أن أحدث نظرية الآن عن أصل القمر – بعد

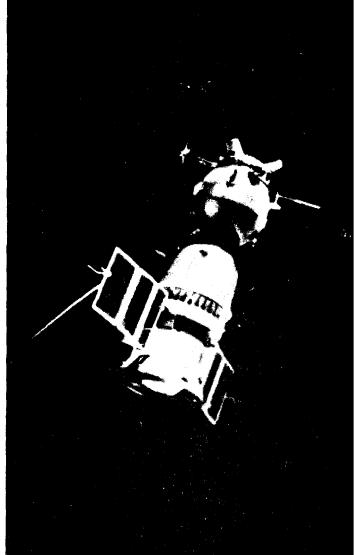
المعلومات التي تجمعت من رحلات أبوللو – تقول بأن الأرض والقمر جاءا من نفس الأم: أي أنهها قد خلقا في نفس الوقت ومن نفس الأم أيضاً ، فعندما انفجرت أم الشمس بدأت تتكتل بعض الأتربة وبعض المواد الأخرى ، وكونت جسماً كبيراً وداخل هذا الجسم تركزت بعض المواد الثقيلة ، وبقيت المواد الخفيفة على الحافة ، وكأنها غلاف غازي . وفى أثناء دوران هذا الجسم الأم حول الشمس بدأت العناصر الخفيفة تنزلق منه ، حتى انفصلت عن هذا الكوكب الأم ، وكونت العناصر الثقيلة التي تركزت في مركز الأرض ، أما العناصر التي كانت على الحافة وانفصلت عن الكوكب الأم – وهي عناصر بصفة عامة أقل كثافة – فقد كونت القمر الذي بق تابعاً للأرض في مدار حولها نتيجة للجاذبية الأرضية ، ولا يزيد حجمه عن ربع حجم الكرة الأرضية ، ولا تزيد كثافته عن سدس جاذبية الأرض.

علماء العرب على القمر:

بعد أن أخذت آلاف الصور لمختلف أجزاء القمر – بدأنا نطلق على الفوهات البركانية التي على سطحه أسهاء علماء قاموا بأعمال جليلة للإنسانية في علوم الفلك والرياضيات عبر التاريخ الطويل.

وقد اقترحت أسهاء ١٨ عالماً عربياً من علماء العرب المرموقين على





https://www.voutube.com/channel/UCWpcwC51fOcE9X9plx3vvAO/videos

الهيئة العالمية لعلوم الفلك ، وهي الهيئة المختصة بتسمية تضاريس القمر والكواكب ، ومن هؤلاء العلماء العرب : البيروني ، والخوارزمي ، وأبو الفدا ، وابن حيان ، وابن سينا ، وابن بطوطة ، وثابت بن قرة ، وغيرهم من العلماء العرب الذين قاموا بأعمال عظيمة في علوم الفلك والرياضيات ، وكان لهم الفضل في نجاح وتطور هذه العلوم في أوربا ، وقد وافقت الهيئة العالمية لعلوم الفلك على هذه الأسهاء جميعاً ، وهي تطلق الآن على فوهات بسطح القمر ، ليكون ذلك شاهدا على المقدرة العربية والعقل الذي ساهم في تطور الإنسانية وكان له أعظم الأثر .

سيظل رائعاً:

والذين يتصورون أن القمر بعد اكتشاف طبيعة سطحه القاسية قد فقد جاله الحالم وإلهامه الساحر — فلعلى على عكسهم أرى أن جال القمر قد ازداد ، فقد كنا نتكلم عن جال القمر من بعيد ، لمما الآن فنحن نتكلم عن جال القمر من قريب ، كما أننا أصبحنا نعرف أشياء كثيرة عن القمر كصديق نعرفه ، ونعرف ملامح تضاريسه ، ونعرف ما يدور به وما يجرى حوله ، وفهمنا أكثر وأكثر . . .

فالقمر سيظل دائماً نبعا للخيال والإلهام الذى يحرك أعظم وأرق المشاعر الإنسانية . . .

المويخ . . . ذلك اللغز المحير . . . !

بعد الوصول إلى القمر بدأت أبحاث الفضاء تتجه خطوة أخرى إلى الأمام ، نحو مزيد من اكتشاف أسرار الكون الذى يحيط بنا ، وكانت الخطوة التالية هي كوكب المريخ ، الكوكب الذى يلى الأرض في المجموعة الشمسية . .

وفى الحقيقة فإن المراحل الأولى لاكتشاف كوكب المريخ كانت غريبة ومثيرة للغاية . . .

فقد أرسلنا أول مرة السفينة الفضائية «مارينر - ٤ » ، ثم السفينة الفضائية «مارينر - ٢ » ، وهما لم تذهبا إلى المريخ ، ولكنها مرتا بالقرب منه ، وأخذتا عدة صور من منطقة صغيرة جداً ، فاتضح من هذه الصور أن المريخ يشبه القمر تماماً ، فاعتقدنا أن المريخ سيكون أيضاً مليئا بالفجوات التي نتجت عن ارتطام النيازك والشهب ، ولن يكون هناك جديد على سطح المريخ . . . !

ثم أرسلنا السفينة الفضائية «مارينر ٩ » ، فكانت المفاجأة المذهلة لكل العلماء . . . !

ذهبت « مارينر – ٩ » إلى مدار حول المريخ ، وكانت تدور فى مدار قطبى ، وأخذت صوراً للمريخ غير أن هذه الصور لم تكن فى بداية الأمر واضحة تماماً ، بل كانت بيضاء مثل الضباب ولا توضح شيئاً يذكر ، وبعد نحو شهر اتصح أن ذلك كان نتيجة لوجود عاصفة رملية شديدة شملت الكوكب كله ، وغطت جميع تضاريسه .

فعرفنا من « مارينر ٩ » أن المريخ يحيط به غلاف جوى ، وأن له أقطاباً ، وأن هذه الأقطاب بها ثلج ، وكان الاحتمال المطروح أمامنا هو أن هذا الثلج : إما مصدره ماء أو غاز ثانى أكسيد الكربون أو خليط من الاثنين . . . ! . .

أما تضاريس المريخ فاتضح من الصور أن المريخ ينقسم إلى نصفين : نصف شالى ، ونصف جنوبى . . .

فالنصف الشهالى تضاريسه كلها تضاريس حديثه نسبيا ومكونة من براكين وصخور بركانية ، أما النصف الجنوبى فهو يشبه القمر تماماً: فتضاريسه مثل تضاريس القمر نتجت عن ارتطام النيازك والشهب في عصور قديمة : أى أن النصف الشهالى للسريخ يختلف اختلافاً جذرياً ونصفه الجنوبى ؛ لأن به براكين كبيرة وتغييرات حديثة نسبياً : أى أن صخور القمر بكثير ، وأحدث من الصخور التي تكون النصف الجنوبى للمريخ ، وهذا أهم ما جاءت به السفينة « مارينر

كتب سياحية و أثرية و تاريخية عن مصر

https://www.facebook.com/AhmedMa3touk/



صورة لسطح المريعة أخذته سفيئة فايكنج رقم ١ عند اقترابها من الكوكب . وتوضح لونه الوردى

وفوهاته ووديائه.

قناة الكتاب المسموع - قصص قصيرة

۹ » من معلومات . . .

بعد ذلك بدأنا الاستعداد لرحلة فايكينج إلى المريخ . . . !

صور جديدة للمريخ:

بدأت رحلات فايكنج في سبتمبر سنة ١٩٧٥ ، ووصلت إلى مدار المريخ بعد حوالى عشرة أشهر على حين كانت الرحلة من الأرض إلى القمر تستغرق ثلاثة أيام ، وذلك للمسافة الشاسعة بين الأرض والمريخ . سبق إطلاق فايكنج اختيار وتحديد مواقع الهبوط باستخدام صور السفنة « مادرة - ٩٠٠ » ، ثم يعد مصول فايكنج الى مدارها حمل المريخ

السفينة « مارينر – ٩٠ » ، ثم بعد وصول فايكنج إلى مدارها حول المريخ بدأنا نأخذ صوراً أكثر دقة من صور « مارينر – ٩ » للمواقع التي حددناها لهبوط فايكنج ، وكانت مفاجأة أيضاً :

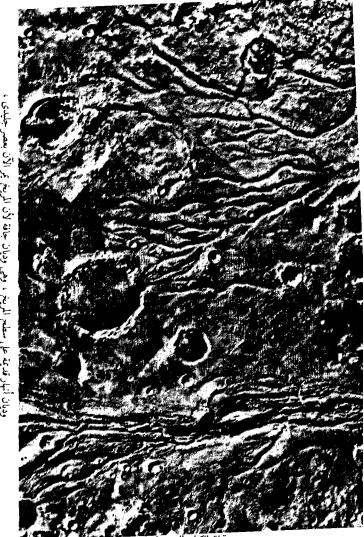
فقد اتضح أن هذه الأماكن سيئة جداً ، ولا تصلح للهبوط على الإطلاق ، لأنها تؤدى إلى تحطيم السفينة فايكنج وأجهزتها العلمية البالغة الدقة والحساسية ، فقد أوضحت صور فايكنج أن المريخ كوكب آخر غير

الصور التي أظهرتها « مارينر – ٩ » . . . ! :

فبينا صور « مارينر – ٤ » و « مارينر – ٦ » أظهرت لنا كوكباً يشبه القمر ، وصور « مارينر – ٩ » أظهرت لنا كوكبا نصفه الشمالى كله بركانى وملىء بالصخور البركانية إلا أنها مستوية ، ونصفه الجنوبى نيازك

كتب سياحية و أثرية و تاريخية عن مصر

https://www.facebook.com/AhmedMa3touk/



فالأقطاب زادت والجو أصبح بارداً ، والماء إما تبخر أو بنى متجمداً تحت الصمخور على هيئة ثلج . وديان أنهار قديمة على سطح المريخ ، وهي وديان جافة لأن المريخ بمر الآن بعصر جليدى وشهب ارتطامية – نجد أن صور فايكنج أظهرت شيئاً غير ذلك تماماً: فقد بَدَا المريخ مليئاً بالوديان والصخور ، وكلما اقتربنا منه كان يتغير شكله ويتغير منظره وكأنه كوكب جديد! فكان لابد من تأجيل عملية هبوط فايكنج على سطح المريخ التي كان محدداً لها يوم ٤ من يوليوسنة ١٩٧٦.

وبعد دراسة صور فايكنج من مدار المريخ لمدة شهرين تم اختيار مواقع هبوط جديدة قريبة من المناطق الأولى التى سبق تحديدها إلا أنها كانت أكثر استواء، وكان احتمالً نجاح الهبوط عليها أكثر.

والسفينة فايكنج تنقسم إلى سفينتين: سفينة تبقى فى المدار تأخذ الصور وترسلها إلى الأرض، وتدرس الغلاف الجوى حول المريخ، وتدرس الأقطاب؛ أما السفينة الأخرى فهى التى تهبط على سطح المريخ.

بدأت السفينة « فايكنج – ۱ » في الهبوط ، ونزلت على سطح المريخ ، وبدأت ترسل المعلومات والصور لأول مرة في التاريخ من فوق المريخ ذاته . وكان ذلك في ۲۳ من سبتمبر سنة ١٩٧٦ .

حياة عجيبة ومثيرة:

اتضح من الصور التي أرسلتها فايكنج أن صخوراً مختلفة الأحجام والأشكال والأصل تجمعت في مكان واحد نتيجة لوجود سيول وهي



وديان على سطح المريخ. تكونت نتيجة ذوبان بعض الثلوج التي تحت الصخور، وبأعلى الصورة – كما يشير السهم – تظهر فجوة كبيرة نتجت عن ارتطام تنزك ضخم.

قناة الكتاب المسموع ـ قصص قصيرة https://www.youtube.com/channel/UCWpcwC51fQcE9X9plx3yvAQ/videos تشبه الوديان الجافة فى الصحراء ، واتضح لنا أنه على سطح المريخ كثبانً رملية تشبه تلك الكثبان التى على سطح الأرض ، وخاصة بالصحراء الغربية المصرية ، وبعض هذه الكثبان كبير جدا ويمكن رؤيته من ارتفاع ١٠٠٠ كيلو متر ، وبعضها الآخر يمكن رؤيته من السفينة فايكنج التى على سطح المريخ .

واتضح أيضاً وجود غلاف جوى ورياح ، والغلاف الجوى يتكون من العناصر الآتية :

۲ ٪ نیتروجین

١ ٪ أوكسجين ٛ

١ ٪ أرجون

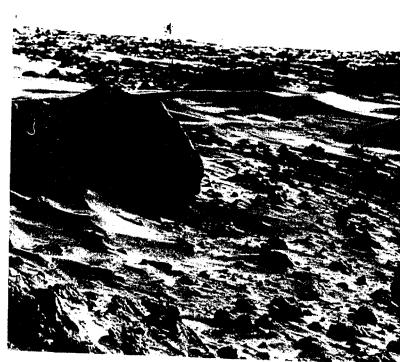
على حين توجد نسبة هائلة من غاز ثانى أكسيد الكربون تزيد على هم الله على الله على أنه غلاف جوى سام بالنسبة للإنسان والحياة على سطح الأرض . . . !

فبينما الغلاف الجوى حول الأرض به أوكسجين بنسبة ٢٠ ٪ نجده حول المريخ لايزيد على ١ ٪ فقط : أى أنه غلاف جوى لا يصلح للتنفس ، ومع ذلك فهو غلاف جوى يحيط بالمريخ ، وتقوم فيه رياح وعواصف تماماً كما يحدث على سطح الأرض !

وقبل رحلات مارينر وفايكنج كان العلماء والفلكيون ينظرون إلى

كتب سياحية و أثرية و تاريخية عن مصر

https://www.facebook.com/AhmedMa3touk/



الكثبان الرملية على سطح المريخ ، كها صورتها السفينة فايكنج - ١ ، بعد هيوطها ، وهي تشبه تماماً الكثبان الرملية التي على سطح الأرض .

قناة الكتاب المسموع - قصص قصيرة https://www.youtube.com/channel/UCWpcwC51fQcE9X9plx3yvAQ/videos المريخ ويدرسون ألوانه التي تتغير من مكان إلى مكان ومن موسم إلى آخر تماماً كالتغيير الموسمي للأرض :

فهناك بقع كان لونها يبدو داكنا ، ثم تصفر ، ثم تحمر ، ثم تصفر مرة أخرى ، ثم يصير لونها داكناً مخضراً بعض الشيء ؛ واعتقد هؤلاء العلماء والفلكيون أن هذا التغيير في الألوان إنما يرجع إلى وجود نباتات تنمو ثم يتم حصادها ، ثم تجف بعد ذلك الأعشاب والنباتات ؛ ولهذا تتغير الألوان على سطح المريخ . . . !

لكن بعد رحلة فايكنج اتضح أن هذه التغييرات اللونية ليست تغييرات بيولوجية ؛ وإنما هي تغييرات في الأرصاد الجوية ؛ لأن الرياح عندما تهب على سطح المريخ تنطلق بسرعة كبيرة تصل إلى ٢٠ ميلاً في الساعة ، وتنقل التربة والرمال من مكان إلى مكان آخر ، فيؤدى ذلك إلى كشف أجزاء من التربة بلون معين ، ثم ترسب هذه الرمال في مناطق أخرى لها لون مختلف ، فيتغير لونها . . . وهكذا .

والسفينة فايكنج التي هبطت على سطح المريخ كان بها أجهزة علمية بالغة الدقة والتعقيد ، وهذه الأجهزة – لصغر حجم السفينة – كانت مصغرة للغاية ، بحيث إن هذه الأجهزة لا يمكن أن يقوم بعملها إلا معامل حديثه جدا ، وإذا وضعت على الأرض فإنها ستشغل مساحة كبيرة جداً ، فكل شيء مصغر للغاية .



السفينة «فايكنج» الأرضية فى أثناء تجهيزها بأجهزة تصوير الكترونية حديثة ، ومعامل تحليل بالغة الدقة .

أما تحليل تربة المريخ للبحث عن آثار للحياة فيها فكان يتم بخروج ذراع أتوماتيكيا من السفينة فايكنج ، ويأخذ عينة من التربة ويضعها في معمل صغير لايزيد حجمه على قدم مكعبة ، هذا المعمل – أو الجهاز بلغت تكلفته ٥٠ مليون دولار! وفيه تقسم التربة قسمين : قسم يحلل تحليلاً عضويا وكيمياوياً ، وقسم آخر يحلل تحليلاً بيولوجيا : أي يبحث عن نشاطات حيوية مثل التنفس والتغذية والتمثيل الضوئي .

ومن كل التحليلات التى قامت بها السفينة فايكنج حتى الآن اتضح عدم وجود خلايا عضوية على الإطلاق على حين وجدنا نشاطات حيوية مختلفة ، وهذا فى الحقيقة أمر يحيّر العلماء للغلية . . . !

وكل العلماء وخصوصاً علماء البيولوجي في مشروع فايكنج في حيرة ونقاش علمي جاد حول هذه الظاهرة العجيبة التي لم يجدوا لها تفسيراً علميا قاطعاً بعد ، والاحتمالات المطروحة أمامهم الآن هي :

إما أن تكون هناك حياة على كوكب المريخ على هيئة ميكروبات صغيرة أو أجزاء أخرى متناهية الدقة لا تكون مكوناتها خلايا عضوية ، وهذا شيء مثير للغاية ، إذ كيف نبحث عن حياة لا تكون مكوناتها خلايا عضوية ، في حين أن مفهوم الحياة بالنسبة لنا إنما هو أجسام تقوم بمختلف الأنشطة الحيوية ، هذه الأجسام تتكون أساساً من خلايا عضوية حية ، فإذا لم تكن هناك خلايا عضوية فالحياة على سطح المربخ



نتم فى مكان معقم تماماً حتى لاتنتقل الميكروبات الأرضية إلى المريخ .

ستكون شيئاً مختلفاً تماماً عما نعرفه على سطح الأرض؟

وإما أن يكون ما نسميه الآن نشاطات حيوية على سطح المريخ ليس سوى تفاعلات كيمياوية ليس لها مثيل على سطح الأرض.

ومازال الأمر معلقاً لم يحسم بعد ، غير أن أجهزة السفينة فايكنج ستظل تعمل لمدة عام ، وفى خلال هذا العام سنقوم بإجراء التجارب المختلفة للتيقن من النتائج التى نصل إليها ، وفى الوقت نفسه تقوم فايكنج يبث نتائج هذه التجارب إلكترونيا على هيئة رسائل ترسل بالراديو ، وتصل الإشارة اللاسلكية من المريخ إلى الأرض فى حوالى نصف ساعة على حين كانت الإشارات اللاسلكية تصل من القمر إلى الأرض فى حوالى ثانيتين ونصف الثانية .

القاهرة وسيناء . . على المريخ :

وعندما بدأنا نطلق التسميات المختلفة على تضاريس ومناطق كوكب المريخ المختلفة – اقترحت على الهيئة العالمية لعلوم الفلك أن نطلق اسم القاهرة على أحد وديان المريخ ، وسبب ذلك هو أن القاهرة نفسها كانت قد سميت باسم هذا الكوكب . . . !

فالقائد العربي الكبير جوهر الصقلي عندما جاء إلى مصر ، وبدأ في بناء مدينة للخلافة الجديدة بجوار مدينة الفسطاط – سأل علماء الفلكيين



أثناء أخذه عينات من التربة لتحليلها بحثا عن شكل الحياة على المربخ.

أن ينظروا إلى السماء فيختاروا اسماً لهذه المدينة الجديدة التي ستكون عاصمة للخلافة ، فذهب الفلكيون ونظروا إلى السماء ، وكان فى هذه الليلة كوكب المريخ فى الصعود إلى السماء ، فقالوا القاهر فى الصعود – والقاهر هو اسم المريخ — علَّها تكون القاهرة . . .

فالقاهرة نفسها قد سميت باسم هذا الكوكب ؛ ولذلك ذكرت هذه الواقعة التاريخية رسميا للاتحاد العالمي لعلوم الفلك ، واقترحت أن يطلق اسم القاهرة على منطقة من أهم مناطق المريخ ، وقد وافق الاتحاد على هذا الاقتراح . وهناك الآن وادٍ عظيم الشأن اسمه «وادى القاهرة» على سطح المريخ .

كذلك وجدنا على سطح المريخ مكاناً مثلث الشكل ويشبه الهضبة ، وتضاريسه عامة تشبه تضاريس مكان عزيز على المصريين والعرب وهو شبه جزيرة سيناء ، فاقترحت على الهيئة العالمية لعلوم الفلك إطلاق اسم سيناء على هذا المكان ، ووافقت الهيئة أيضاً على هذا الاقتراح ، وسمى « هضبة سيناء » وكان ذلك في أعقاب حرب أكتوبر سنة ١٩٧٣ .

مستقبل غزو الكواكب الأخرى :

أما عن كواكب المجموعة الشمسية الأخرى فني الحقيقة نحن لا نعلم الكثير عن هذه الكواكب ، وسنبدأ في الأعوام القليلة المقبلة في إرسال

كتب سياحية و أثرية و تاريخية عن مصر

https://www.facebook.com/AhmedMa3touk/



عاصفة ترابية فوق كوكب المريخ كها صورتها السفينة المدارية ڤايكنج ~ ٢ ٣٠٠كيلو متر . غير أنه عندما يصبح المريخ أكثر اقتراباً من الشمس ،

كتب سياحية و أثرية و تاريخية عن مصر

https://www.facebook.com/AhmedMa3touk/



، وقد امتدت هذه السحابة الترابية التي يشير إليها السهم إلى أكثر من فإن مثل هده العاصفة الترابية يمكن أن تغطى معظم الكوكب.

٤٠

بعض الأقمار الصناعية التي سوف تذهب بالقرب من بعض هذه الكواكب مثل زحل والمشترى لتصويرها وتصوير بعض أقمارها وخاصة الأقمار المحتوية على ثلج. ودراسة الأغلفة الجوية التي تحيط بهذه الكواكث، وكذلك دراسة مجالها المغناطيسي . . .

•

غزو الأرض من الفضاء

سبق أن ذكرنا أنه على مدى العشرين سنة الماضية كانت تخرج من الأرض أقمار صناعية ورحلات فضائية إلى القمر وإلى المريخ وإلى الكواكب الأخرى ، وكان أهم شئ يعود إلينا من هذه الرحلات الفضائية إنما هو المعلومات عن كواكب المجموعة الشمسية والكون الذي يحيط بنا .

أما فى المستقبل فلن نتطلع إلى الكواكب الأخرى فقط ، ولكننا سوف نتجه إلى الأرض لغزوها من الفضاء ، وهذا المستقبل لن يكون بعيداً . بل إنه فى خلال أقل من سنتين سيصير ذلك ممكنا عندما ينطلق المتنقل الفضائى ، ويبدأ عمله فى المدار الأرضى ، ويبدأ بذلك مرحلة جديدة من التقدم العلمى والتكنولوجى تتيح للإنسانية آفاقاً واسعة لمزيد من السيطرة على الأرض والاستفادة من كل إمكاناتها .

طائرة صاروخية :

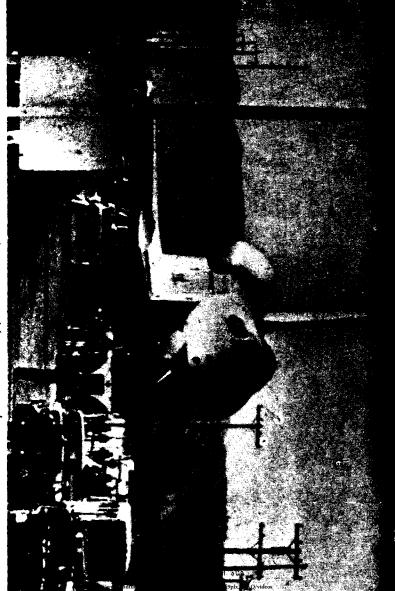
والمتنقل الفضائي هو السفينة التي سوف تبدأ رحلاتها في يوليو سنة ١٩٧٩ ، وهو ينطلق كالصاروخ ويهبط كالطائرة ، ولن ينتهى عمله

بانتهاء الرحلة ، بل سيعود إلى الأرض سليماً ، ويمكن أن يكون جاهزاً لرحلة أخرى خلال أيام .

وتصل قوة دفع المتنقل الفضائى عند الانطلاق إلى ٢,٥٠٠,٠٠٠ رطل، وهي تقريباً ربع قوة دفع صواريخ (ساتيرن – ٥) التي استخدمت في إرسال رواد الفضاء إلى القمر، وقوة المدفع هذه تنتج عن احتراق الوقود المخزون في خزاني الوقود الصلب، وعندما يصل المتنقل إلى ارتفاع ٤٤ كيلو متر ينفصل الخزانان ويهبطان على سطح المحيط باستخدام مظلات تبطئ من سرعة الارتطام، ثم ترجع هذه الخزانات إلى المصنع حتى يعاد إعدادها للإطلاق مرة أخرى، أما خزان الوقود السائل فيبقي مع المتنقل حتى يصل إلى المدار الأرضى، وينفصل ثم يحترق في الغلاف الجوى بعد انفصاله، وهذه الخزانات توصل المتنقل من مكان الانطلاق إلى المدار الأرضى في عشر دقائق فقط.

وإعادة استخدام خزانات الوقود والمتنقل الذي يشبه الطائرة إلى حد كبير مهمة للغاية لمستقبل استخدام الإنسان للفضاء نظراً لقلة التكاليف ، فاكان يكلف ١٠٠٠ دولار لإرسال رطل واحد إلى الفضاء سوف يكلف في عصر المتنقل الفضائي ١٠٠٠ دولار فقط .

والمتنقل الفضائي ليس في ذاته بمشروع علمي متكَّامل دائمًا وإنما هو



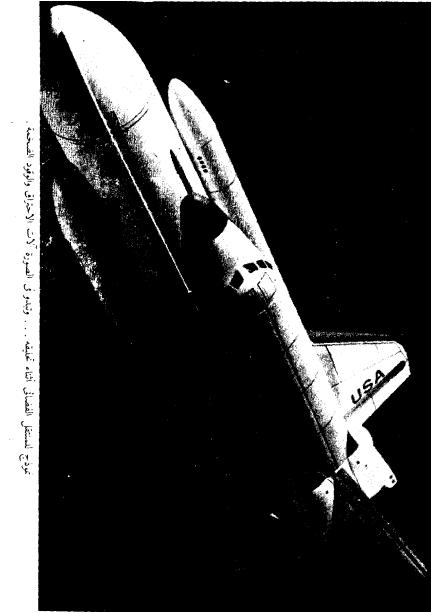
المتنقل الفضائى الأمريكي ، الذي سبيدأ أول رحلاته حول الأرض في منتصف سنة ٩٧٩١

وسيلة للوصول من الأرض إلى الفضاء ، وليس هناك ما يحد من إمكان إرسال أىشىء على متنه ؛ فباطن المتنقل عبارة عن تجويف طوله ٢٠ متراً وعرضه ه أمتار ، ويمكن أن يوضع به الكثير من الأجهزة العلمية أو الأقار الصناعية ، وعلى سبيل المثال تشترك الآن تسع دول أوربية في إعداد المعمل الفضائي لإرساله على متن المتنقل الفضائي ، ويقوم متخصصون بعمل التجارب داخل هذا المعمل الفضائي في أوائل برنامج المتنقل .

أما عن التصوير الطبوغرافي من خلال المتنقل الفضائي فيمكن أن يتم بطريقتين :

أولاهما هي إرسال كاميرات التصوير مع المتنقل وأخذ الصور في أثناء الرحلة – والرحلة الواحدة تقطع حوالي ٢٠٠٠, ٤٣٧ ، ٥٦ كيلو متر في سبعة أيام – وإرجاع الكاميرات بالفيلم حتى يعاد إرسالها مع رحلة أخرى لإكمال عملية التصوير ، غير أن هذه الطريقة تحد من المدة التي يتم فيها التصوير من الفضاء ، وتجعل العملية تعتمد على أحوال الطقس في أثناء فترة الرحلة ،

والأخرى: إعداد قمر صناعى يأخذه المتنقل إلى المدار ويتركه هناك ، ثم يعود بعد عدة شهور لتغيير فيلم الكاميرات ، وهذه الطريقة أفضل ، لأنها تؤجل أخذ الصور إلى أحسن وقت بإرسال التعلمات آليا



إلى القمر الصناعي . ولكنها تجعل عملية إرجاع الفيلم صعبة .

وعلى أى حال فإن هذا المتنقل الفضائى عندما ينطلق إلى الفضاء وبداخله العلماء والأجهزة والمعدات الإلكترونية وكاميرات التصوير - يدور حول الأرض ، ويقوم بالتجارب العلمية المختلفة لأنواع المعادن والصخور والتربة والتركيبات الأرضية والمياه . . . إلخ .

استخدامات التصوير الفضائي .

تستلزم دراسة الأرض وما بها من موارد وثروات طبيعية وجود الخرائط الدقيقة والجيدة . وفى خلال السنوات الماضية تركز الاعتاد على أعال المسح بالتصوير الجوى لعمل هذه الخرائط ، وقد حقق ذلك فوائد كثيرة نتج عنها رسم بعض الخرائط الطبوغرافية ، والجيولوجية لأماكن كثيرة ، غير أن هذه الطريقة - التصوير الجوى - لم تعد تنى بأغراضها لأساب عدة أهمها :

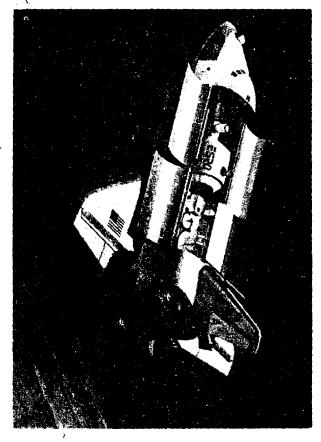
أولاً: أن تكاليف التصوير الجوى باهظة جداً وخصوصاً بالنسبة للمساحات الكبيرة .

ثانياً : يلزم أعمالَ التصوير الجوى وقتٌ طويل .

ثالثاً: تتفاوت أوقات جمع المعلومات في أثناء النهار باستخدام الطائرات؛ ولذا تختلف ظروف الإضاءة من صورة إلى أخرى مما يعرقل

كتب سياحية و أثرية و تاريخية عن مصر

https://www.facebook.com/AhmedMa3touk/



رسم يوضح داخل طائرة المتنقل الفضائى ، وهو الجزء الذى يحتوى على الأجهزة العلمية وكاميرات النصوير

قناة الكتاب المسموع - قصص قصيرة https://www.youtube.com/channel/UCWpcwC51fQcE9X9plx3yvAQ/videos

القيام بمقارنات الخصائص المختلفة .

غير أن عصر الفضاء فتح باباً جديداً لجمع المعلومات بدقة كافية وتكاليف معقولة ، وذلك من خلال استخدام الأقمار الصناعية وسفن الفضاء ، وجمع المعلومات بهذه الطرق أفضل بكثير من استخدام الطائرات في أعال المسح الجوى لأسباب أهمها :

أولاً: أن مدارات سفن الفضاء تعلو الغلاف الجوى للأرض إلى ارتفاعات كبيرة تصل إلى ١٠٠٠ كيلو متر ، وهذا يعنى أن سفن الفضاء لا تعترض مساراتها « الجيوب الهوائية » التي تعرقل ثبات ارتفاعها عن سطح الأرض . وهذا الثبات مهم للغاية . لأنه يسهل دراسة المعلومات الناتجة وخصوصاً الصور الطبوغرافية التي تستخدم في عمل الخرائط .

ثانياً : أن سفن الفضاء تدور فى خطوط تُقاس استقامتها بدقة عظيمة الشأن ، وهذا يساعد على دقة الصور المأخوذة .

ثالثاً : أن سفن الفضاء تعلو إلى ارتفاعات شاهقة مما يؤهل لتصوير مناطق واسعة فى صورة واحدة . ويقلل من عدد الصور اللازمة للدراسة .

وهناك طرق عدة تؤهل للحصول على المعلومات اللازمة للأغراض المختلفة : فهناك مثلاً الأقمار الصناعية من نوع « لاندسات » وقد تم إطلاق القمر الأول في ٢٣ من يوليو سنة ١٩٧٢ ، والقمر الثاني في ٢ من

يناير سنة ١٩٧٥ وننتظر إطلاق القمر الثالث فى نهاية عام ١٩٧٨ ومدار سفن لاندسات دائرى قريب من القطيين ويرتفع عن سطح الأرض حوالى ٩٢٠ كيلو متر ، وتدور هذه السفن حول الأرض مرة كل ١٠٣ دقائق : أى حوالى ١٤ مرة فى اليوم ، وتدور السفينة فوق نفس البقعة على سطح الأرض مرة كل ١٨ يوماً .

وتقوم هذه الأقمار الصناعية ببث البيانات إلكترونياً إلى محطات استقبال: إما مباشرة، وإما عن طريق تسجيلات على شرائط مغناطيسية لتخزينها والاستفادة منها بعد ذلك.

وبيانات « لاندسات » تنحصر في دراسة سطح الأرض بوساطة الأطوال الموجية المختلفة باستخدام أجهزة المسح المتعددة الأطياف ، وتستخدم هذه البيانات على شكل أشرطة أو مرئيات تشبه الصور إلى حد كبير ، وتستخدم هذه المعلومات في تصنيف الأراضي ودراسة الموارد الماثية ، وتصنيف أنواع الصخور والتركيبات الأرضية ، وهناك عدد من مراكز البحوث في العالم العربي يقوم باستخدام هذه البيانات ، ومنها « مشروع الاستشعار من البعد » في مصر و « هيئة الاستشعار من البعد » في مصر و « هيئة الاستشعار من البعد » في الكويت ، و « مشروع التحسس النائي » في العراق ، وغيرها . . .

وقد كثر الكلام عن عمليات الاستشعار من البعد والتصوير الفضائى ، وفى الحقيقة فإننى أريد أن أوضح هنا أن الصور الجوية والدراسة من أعلى – الاستشعار من البعد – لا توضح ما هو فى باطن الأرض ، ولكن توضح فقط ما هو فوق سطح الأرض ، وكل ما نستطيع أن نفعله الآن هو أن نحدد مناطق احتمالات وجود المياه الجوفية أو البترول مثلاً . . .

ويعتقد بعض أننا بدراسة الصور الفضائية نحدد بالقطع مكان البترول تحت الأرض ، وهذا فى الحقيقة غير صحيح ، لأننا لا نحدد غير مواقع التركيبات الأرضية كالصدوع والشقوق والمنحنيات ، ومثل هذه الأماكن هى التى تعمل كخزانات للبترول فى الصحراء ؛ ولذلك فما نحدده هو احتالات وجود البترول فى الأماكن المختلفة ، وليس تحديد مكانه بالقطع .

ومع أن صور « لاندسات » لها استخدامات كثيرة - فإنها لا تصلح لعمل الخرائط الدقيقة لأسباب عدة أهمها :

أولاً: أنها ليست صوراً حقيقية ، وإنما – هى معلومات أخذت فى موجات طيفية معينة تُبث إلكترونيا من السفينة إلى محطات الاستقبال مما يقلل من دقتها .

ثانياً: لا تساعد هذه الصور على دراسة الأماكن المختارة دراسة

مجسمة لقياس الارتفاعات والانخفاضات ، وهذا أمر لابد منه فى عمل الخرائط الطبوغرافية .

ثالثاً : أن هذه الصور لا توضح اللون الحقيقى للأرض ، وفى كثير من الأحيان للزم اللون الحقيتى ، لأنه يدل فى معظم الأحيان على الكثير من صفات الصخور .

لذلك يلزم فى عمل الخرائط الطبوغرافية الحصول على صور فضائية تؤخذ خصيصاً لهذا الغرض حتى يتم التخطيط على أساس سليم ، وعن وفرة المعلومات المتعلقة بالأرض .

وسوف يؤهل فى المستقبل القريب المتنقل الفضائى أخذ الصور الجيدة الصالحة لعمل الخرائط الطبوغرافية وإجراء باقى الدراسات العلمية الحديثة.

مستقبل الصحراء المصرية:

أما بالنسبة لصحراء مصر – وخاصة الصحراء الغربية – فنى المستقبل سوف تزداد أهميتها بشكل كبير بعد أن أن أصبح معدل زيادة السكان مليون فرد كل عام على حين أن مساحة الرقعة الزراعية تقل عن ٤٪ من المساحة الكلية ، وعلى هذه المساحة الضيقة يتركز السكان ، ومن شم فلابد من الاهتمام بدراسة الصحراء لتعميرها والاستفادة من خيراتها .

وعندما جثت إلى مصر لأول مرة منذ نحو سنتين لمحاولة داراسة الصحراء المصرية ، وبدء بعض مشروعات الأبحاث المشتركة - كالل أول من تحدثت معه في هذا الموضوع هو السيد الرئيس «محمل أنور السادات » وقد رحب سيادته بهذا المشروع ترحيباً عظيماً ، وأدكر أنه قال :

إن الصحراء تحيط بالعرب من كل مكان ، ولابد للعرب جميعاً أن يهتموا بدراسة الصحراء التي تحيط بهم ؛ لأن العرب من الصحراء وإليها عائدون ، فلابد أن يدرسوا صحراءهم الواسعة ، وأن يهتموا باستصلاحها من الناحية الزراعية ، ودراسة كل الثروات التي فيها . وأذكر أيضاً في هذا اللقاء مع السيد الرئيس أنه قال : بالنسبة لمصر فإنني أعلم أن الصحراء الغربية بصفة خاصة لم تدرس دراسة ، تفصيلية كاملة . وقد آن الأوان لبدء هذه الدراسات .

ولذلك فقد رحب سيادته بمشروع دراسة الصحراء المشترك الذى نقوم به الآن ، ودعا إلى تعاون كل المسئولين وكل الجهات المختصة فى الدولة من أجل إتمام هذه الدراسة ونجاحها ، لأن الصحراء واسعة شاسعة الأطراف ، ولا نستطيع دراستها بالطرق التقليدية ؛ ولذلك يجب أن يكون هناك اهتمام كبير بهذا المشروع من جهات عدة بالدولة . وإذا نظرنا إلى الصحراء الغربية وجدنا أنها صحراء واسعة جدا .

كتب سياحية و أثرية و تاريخية عن مصر

https://www.facebook.com/AhmedMa3touk/



صورة لمنطقة وادى النيل حول وشهال القاهرة . أخذها رواد رحلة أبوللوسيوز

وتتكون من صخور فوق بغض أجزائها رمال ، ومعرفتنا بهذه الصخور وأنواعها مهم جداً بالنسبة لمشروعات التنمية الاقتصادية والزراعية فى مصر.

وقد بدأنا مع بداية سنة ١٩٧٥ وفى أثناء إعدادنا لرحلة أبوللوسيوز، التخطيط لأخذ مجموعة من الصور بالطريقة المجسمة للصحراء
المصرية ، حتى نستطيع دراسة التضاريس لشريط يمتد من شال جبل
العوينات عند حدود ليبيا والسودان إلى الإسكندرية شالاً ، وطلبنا من
رواد الفضاء أن يدرسوا عدة مناطق من الصحراء الغربية من الناحية
الجيولوجية بأعينهم مباشرة من سفينة الفضاء ، وأن يلتقطوا صوراً
فوتوغرافية لبعض أجزائها الهامة .

وكان من أهم نتائج هذا المشروع أننا بدأنا في معرفة أحسن الطرق لتصوير الصحراء وخصوصاً بالألوان الطبيعية ؛ لأن الصحراء ألوانها جميلة جداً من الفضاء ، وهذه الألوان لها معنى ودلالات علمية . وقد اتضح من رحلة قمنا بها للقسم الشهالي من الصحراء الغربية أن هناك ثلاث مناطق تحيط بدلتا وادى النيل من الغرب وهي :

- المنطقة الجنوبية: وهى منطقة صخرية بها بعض الرمال، وهى
 لا تصلح للزراعة.
- المنطقة الوسطى : وهي منطقة رملية ، والرمال فيها متحركة

لا تكون الكثبان ، ولكنها مع ذلك متحركة ، ومعنى هذا أنها أيضاً لا تصلح للزراعة .

- أما المنطقة الشمالية وهي قريبة من الإسكندرية فاتضح أن تربتها جيدة ، وهي تصلح للزراعة ، وهذه المنطقة حدودها ليست فقط بجوار وادي النيل أو جنوب الإسكندرية ، ولكنها تمتد بجذاء الساحل الشمالي لمصر من الإسكندرية إلى السلوم ، ويتغير عرضها أو بعدها عن البحر الأبيض المتوسط بين ٥ كيلو مترات إلى ٤٠ كيلو متر : ومعنى ذلك أنها مساحة كبيرة جداً يمكن ببعض عمليات الاستصلاح الزراعي استغلالها في المستقبل إذا ما وجدنا الماء لزراعتها ، وهذا الماء مصدره : إما مياه جوفية ، أو خط أنابيب مياه يمتد من وادى النيل إلى هذه المناطق ، أو غير ذلك .

والطريف أن هذه المناطق كنا نراها فى الصور الفضائية بشكل مميز ، وكنا لا نعرف لها تعليلاً ، غير أنه بدراستها على الطبيعة اتضح أنها صالحة للزراعة .

وبصفة عامة فإن صور الفضاء يمكن أن تساهم وتساعد إلى حد بعيد في دراسة الصحراء المعربة ، ودراسة الصحراء الغربية عموماً من حيث تضاريسها وصخورها وتربتها وأشكال الكثبان الرملية وحركتها وتأثير عوامل التعربة ، وذلك لأسباب عدة نوجز أهمها على النحو التالى :

أولاً: صحو الجو وقلة السحب والضباب فى الصحراء الغربية بصفة عامة ، مما يساعد على جمع المعلومات فى أثناء أى نهار طوال العام تقريباً.

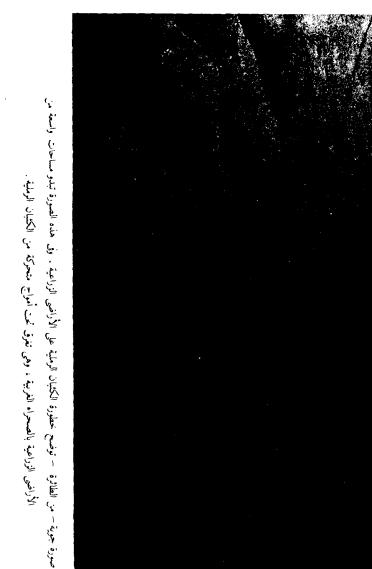
ثانياً: صعوبة الجولان في الصحراء الواسعة وجمع المعلومات باستخدام الطرق التقليدية.

ثالثاً : وجود العدد الكافى من العلماء والجيولوجيين ، والمتخصصين فى المساحة ، وسهولة تدريبهم على استخدام صور الفضاء .

رابعاً: أن الصحراء تكون نحو ٩٦ ٪ من أراضينا كلها ، ولابد من الانتفاع بجزء كبير من هذه الصحراء بدراستها دراسة علمية صحيحة فى وقت قصير.

فنحن لا نعلم عن الصحراء إلا القليل ، وربماكان سبب هذا هو أن علماء الغرب لم يهتموا بالصحراء لقلتها فى بلادهم ، بالإضافة إلى صعوبة التحرك فى الصحراء لاتساعها .

وتعتبر الصحراء خزانا عظيم الشأن للبترول والمياه الجوفية والكثير من الشروات الطبيعية ، كذلك تعتبر بعض أجزائها منبعاً للتربة الصالحة للزراعة ، وأهم من هذا كله أن الصحراء خزان عظيم لطاقة لا نهاية لها وهى الطاقة الشمسية ؛ ولذا يلزم أن تشمل أبحاث دراسة الصحراء تحديد أصلح الأماكن لأبحاث الطاقة الشمسية واستخداماتها .



كذلك يعتبر الاتجاه الاجتماعى اتجاها هاماً فى أبحاث الصحراء، فتلزم دراسة الأماكن التي يجب إصلاحها للإقامة وإنشاء المدن الجديدة والطرق وباقى العوامل الأخرى اللازمة للمعيشة والاستقرار بها...

مشروع مشترك لدراسة الصحراء:

بعد أن تأكد أن لدراسة الصحراء عن طريق استخدام صور الفضاء نتائج طيبة – بدأنا منذ نحو سنة فى مشروع مشترك بين معهد «سميثونيان» الذى أعمل به ، وقسم الجيولوجيا بكلية العلوم جامعة عين شمس . وقمنا خلال هذه السنة برحلة علمية جاعية إلى منطقة سيوة ، وقد حاولنا فى هذه الرحلة دراسة مشاكل بعض الأراضى الزراعية هناك والتعرف على بعض تضاريس منخفض سيوة ، وكذلك التقويم المبدئي لرواسب الألباستر المصرى الذى قامت بتحليل عينات منه هيئة المساحة الجيولوجية والمشروعات التعدينية ، واتضح أنه على درجة عالية من الجودة والنقاوة ، كها اكتشفنا فى هذه الرحلة أيضاً خامات رخام بيضاء فى منطقة غربى سيوة على حذاء أو بداية بحر الرمال العظيم ، وهى أيضاً على درجة عالية من النقاوة والجودة .

وفى الحقيقة قد كان وراء هذا الاكتشاف الذى قامت فيه المصادفة بدور كبير قصة طريفة :

في أثناء دراستنا لأشكال الكئبان الرملية المختلفة في هذه المنطقة رأينا من بعيد أحد هذه الكثبان الرملية ، وكان منظره مثيراً للغاية ، فتوقفنا بالسيارات ، وبدأنا في تسلق هذا الكثيب الرملي الضخم ، وعندما وصلنا إلى قمته وجدنا أن هذا الكثيب كان يغطى جبلاً في قمته كميات من الرخام الأبيض ، ثم بعد ذلك وجدنا أن هذا النوع من الرخام ليس فقط في هذه المنطقة ، وإنما أيضاً في مناطق أخرى قريبة .

ومعنى ذلك أنه فى واحة سيوة وحدها عدة أشياء بمكن أن تستغل على أى مستوى : أولها الأراضى الزراعية الجيدة حيث نجد أيضاً المياه الجوفية ثم الألباستر المصرى والرخام الأبيض الممتاز، ثم المنتجات الزراعية . وكل هذه الأشياء بمكن استغلالها اقتصاديا بتسويقها محليا أو تصديرها للخارج ضمن خطة أو مشروع لتنمية سيوة كلها .

ويستمر المشروع المشترك لدراسة الصحراء الغربية بين معهد سميثونيان وجامعة عين شمس ثلاث سنوات .

وأهم ما يهدف إليه هذا المشروع المشترك هو :

أولاً: تقسيم وتصنيف الصخور من خلال الصور الفضائية ، وسوف نقوم بعمل خريطة عامة للصحراء الغربية نصنف فيها صخورها كما نراها من الصور الفضائية ، وسوف ندرس أيضاً بعض أجزائها تفصيليا على الطبعة .

ثانياً: تحديد أماكن وأشكال الكثبان الرملية وتحديد حركة أجزائها وسرعة مكوناتها من منطقة إلى أخرى ، فحركة هذه الكثبان وسرعتها تتغير منطقة إلى أخرى . .*

ثالثاً: بعد تصنيف الصخور، وعمل خرائط لأشكال الكثبان وحركتها وتغييرها الموسمى على مدار العام كله - نقوم بإعداد خريطة التركيبات الجيولوجية، ومثل هذه الخريطة بالغة الأهمية، فالتركيبات الجيولوجية مثل الفوالق أو الكسور أو الصدوع فى الصخور هى الأماكن التي يكون بها احتمالات وجود البترول والمياه الجوفية، ومعنى هذا أننا فى عملنا لا نبحث عن البترول، ولكننا فى دراستنا نقوم بتحديد الأماكن التي يمكن أن يكون بها احتمالات وجود البترول والمياه الجوفية.

رابعاً: ويدخل أيضاً ضمن إطار هذا المشروع تصنيف أنواع التربة ، لأنناكها ذكرنا في الحديث عن التربة التي على الساحل الشهالى الغربي لمصر ، نعرف أن أصناف التربة المختلفة تظهر بألوان مختلفة في الصور الفضائية ، ومعنى هذا أنه يمكن تصنيف مناطق التربة ، وبأخذ عينات من مناطق معينة وتحليلها يمكن تحديد الأماكن التي بها أجود أنواع التربة وأكثرها صلاحية للزراعة .

فستقبل مصر فى زيادة رقعة الأراضى الزراعية ؛ ومن ثُمَّ فإن تصنيف أنواع التربة وتحديد الأماكن الصالحة للزراعة والاستصلاح

الزراعى – يعتبر أمراً بالغ الأهمية ، وبصفة خاصة بالنسبة للصحراء الغربية .

وقد اتضح لنا خلال الرحلة التي قمنا بها في أواخر أبريل الماضي سنة المهام المسحراء الغربية ، أن هناك مساحات كبيرة صالحة للزراعة في الواحات الخارجة والداخلة ، وأن التربة جيدة ، والمياه الجوفية متوافرة بكثرة في الواحات الداخلة حيث تندفع طبيعيا بغير استخدام المضخات ، أما في الواحات الخارجة فمنسوب المياه الجوفية منخفض إلى حد ما ، لذا يلزم استخدام مضخات لرفعها ، ومع ذلك فإن مساحة الراعية يمكن زيادتها بشكل كبير عما هو عليه الآن .

أما عن التمويل الأمريكي لهذا المشروع المشترك فقد وافقت الهيئة المختصة بالأبحاث بمعهد سميئونيان بواشنطن على هذا المشروع المشترك في بداية شهر أبريل سنة ١٩٧٧، وسوف يبدأ تمويله هذا العام بحوالى 63 ألف دولار، ويصل إجهالى ما يقدمه الجانب الأمريكي للمشروع إلى نحو ١٨٠ ألف دولار، في مدة تتردد بين ثلاث وخمس سنوات.

تروات هائلة بالصحراء الغربية:

وصحراء مصر الغربية غنية جداً بالثروات الطبيعية ، فهناك خامات كثيرة من الصنف الذي في الصخور الرسوبية مثل خامات الحديد

وخامات الألومنيوم ، بالإضافة إلى كميات هائلة جداً من الفوسفات فى منطقة «أبوطرطور» بالقرب من الواحات الداخلة ؛ إذ هناك تبدو الرواسب الحاملة للفوسفات وكأنها طبقة تمتد لمئات الأمتار وربما الكيلومترات .

ولعل أهم شيء لمستقبل مصر هو احتمالات وجود البترول، وما يقال الآن من أن الصحراء الغربية تطفو فوق بحيرة من البترول – ليس له أي إثبات علمي، ولكن احتمالات وجود البترول قائمة في نفس الوقت، ولابد من الدراسة الكاملة للصحراء الغربية وزيادة عمليات الكشف والتنقيب عن البترول.

فعمليات الكشف لابد أن تسبقها الدراسة الدقيقة المتعمقة لكى تستطيع أن تحدد بدقة كمية البترول الذى تحت رمال الصحراء الغربية ، وما الدراسة المشتركة التى نقوم بها الآن إلا دراسة مبدئية للدراسات التفصيلية التى ستجرى فى المستقبل .

وتأتى فى نفس أهمية البترول لمستقبل مصر المياه الجوفية ، فهناك معلومات كثيرة الآن عن المياه الجوفية فى الواحات الداخلة والخارجة ، غير أنه لابد من تقويم المياه الجوفية التى فى الصحراء الغربية كلها ، وهذا لن يتم إلا بعمل آبار وعمل تحليل للمياه وسرعات تحركها وسريانها ، ولابد أيضاً من معرفة منسوب المياه الجوفية وتركيزها وتركيبها ؛ لأن هذه

الأشياء كلها تؤثر على استخدامات المياه الجوفية وخصوصاً فى الزراعة . ومن الخامات الهامة بالصحراء الغربية أيضاً مواد البناء كالطفلة والمواد اللازمة لصناعة الأسمنت ، وهذه المواد هناك بكميات هائلة ، ومعنى ذلك أننا يمكن أن نأخذ مواد البناء كلها من صحراء مصر الغربية ، بل إننا إذا استطعنا فى المستقبل إقامة مصانع أسمنت فى وسط الصحراء بالأماكن التي بها وفرة من هذه المواد – فر بما نستطيع أن نصدر كميات كبيرة من الأسمنت .

ومعنى ذلك أن الصحراء كلها خير ، ولا تحتاج منا إلا أن نتجه إليها بالتخطيط والتعمير ؛ فمستقبل مصر ومستقبل الإنسان المصرى فيما أعتقد سيكون فى الصحراء .

فالصحراء تحيط بنا فى كل مكان وفى كل اتجاه وتشكل أكثر من ٩٠٪ من مساحة أراضينا ، وغير معقول – وخاصة تحت الزيادة الرهيبة فى تعداد السكان – أن تتركز الحياة ويتركز النشاط البشرى فى هذه الرقعة الضيقة والمختنقة من وادى النيل ؛ فلابد من الانطلاق من الآن وبأسرع ما يمكن إلى الصحراء .

والشباب بصفة خاصة عليهم دوركبير فى ذلك ؛ فلابد أن يتجه الشباب إلى الصحراء التعميرها ، ولكى يضيفوا إليها من حيويتهم ويستقروا بها ، وخاصة أنه فى ظل صعوبة إقامة أسرة فى المدينة ، حيث

يواجَه الشاب بمتطلبات الحياة البالغة الصعوبة - نجد أن الحياة فى الصحراء أكثر سهولة ، ويمكن تكوين أسر جديدة بأعباء أقل ، وفى الحقيقة فإن هذا النداء،أوجهه ليس فقط للشباب وإنما أيضاً لكل الشعب .

ولا يقتضى منا ذلك غير أن نبدأ فى دراسة وتخطيط وتعمير الصحراء وإقامة المدن والمشروعات والمصانع المختلفة واستصلاح الأراضى الزراعية ، وقبل ذلك لابد أن يؤمن الشعب بالصحراء وأهميتها ، وفى هذه الناحية فإننى أعتقد أن معظم الناس ليس عندهم فكرة واضحة تماماً عن الصحراء .

فالصحراء بصفة عامة - بصرف النظر عن ثرواتها وأهيتها - مكان جميل جدا ، والحياة بها طيبة ، وكل شيء بها رائع حقا ؛ حتى الكثبان الرملية كأنها أشياء حية تتحرك وأشكالها بالغة الروعة والجال ، وبرغم ما تسببه هذه الكثبان من أخطار - يمكن بدراستها دراسة علمية دقيقة وقف هذه الأخطار . والحياة في الصحراء وخاصة في الليل بين النجوم المتألقة والهواء الساحر . تنمى القدرة على الخيال ، وتسمو بالمشاعر الإنسانية وتزيد الإنسان إيماناً بقوة الخالق سبحانه وتعالى ، وعظمته وجلاله .

وأخيراً . . .

فإن أبحاث الفضاء – وهى تنطلق بعيداً بين الكواكب تزيح أسرارها وتكشف عن خباياها التى أودعها الله كوّنه العظيم – فإنما تسعى أيضاً وفى نفس الوقت إلى توفير معيشة أفضل للإنسان .

فأبحاث الفصاء الخاصة بدراسة الأرض سوف تتيح لنا تصنيف الأرض كلها ، والأماكن التي يستطيع الإنسان المعيشة فيها ، والأماكن التي يستطيع أن يأخذ منها ثروات طبيعية هائلة ؛ كذلك في المستقبل بعد أن ينتهى البترول والوقود فإن أبحاث الفضاء سوف تتيح لنا استخدام طاقة ليس لها حدود ، هي الطاقة الشمسية .

فنى المستقبل – وأقصد هنا المستقبل البعيد – سوف يكون ممكناً أن نرسل محطات فضائية تجمع أشعة الشمس فى الفضاء وتبثها إلى الأرض على هيئة طاقة فى صورة مركزة للغاية ، فإذا ما حاولنا ذلك – ونجحت هذه المحاولات – فإن ذلك سوف يعنى تغييراً كاملاً لحياة الإنسان على الأرض ؛ لأن طاقة الشمس ليس لها حدود !

وفى نفس الوقت فإن طاقة الشمس تعتبر طاقة نظيفة أى ليس لها تأثيرات ضارة تؤدى إلى تلوث الجو والمياه والبيئة كلها ؛ فهى طاقة ليس لها أى آثار تلوث على الإطلاق ؛ وبذلك يمكن أن يحيا الإنسان حياة أكثر سعادة وأكثر راحة .

أسرار كثيرة غامضة لا نعلم عنها إلا القليل!

أما عن مستقبل أبحاث الفضاء فإن ملاحظاتنا عن الكواكب الأخرى وعن مكوناتها تثير الدهشة والعجب: فنحن لا نعلم عنها – برغم كل ذلك – إلا القليل جداً ، بل إننا لا نستطيع أن نتكلم حتى عن أقمار هذه الكواكب مغطى بطبقة سميكة جداً من الثلج . كل سطح قمر الكوكب مغطى بالثلج ، فهل هناك حياة فى هذه الثلوج ؟ . . وهل هناك حياة على هذه الكواكب ؟ . . وما الأشياء الغريبة جداً والتى يمكن أن نجدها على الكواكب الأخرى ؟ . .

وإذا كنا قد عرفنا أشياء كثيرة ومثيرة عن صخور القمر وتضاريس المريخ ، ورأينا على سطح المريخ ودياناً وثلوجاً وكثباناً رملية – فما الذى يمكن أن نراه على الكواكب الأخرى ؟ . . ربما وجدنا ما هو أكثر من ذلك ! وربما وجدنا تضاريس ليس لها مثيل على سطح الأرض ! . . وربما وجدنا أشكالاً غريبة ومثيرة للحياة ! . . وربما . . وربما . . وربما . . وربما . . .

غير أن المؤكد الوحيد هو أننا سنظل نتعجب دائماً من إعجاز خلق الله ، وما أودعه كونَه من أسرار وجال ، وسنظل دائماً نحنى رء وسنا خاشعين أمام عظمته وقدرته وجلاله ، وصدق الله العظيم إذ قال : «سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتين لهم أنه الحق » . . .

كتب سياحية و أثرية و تاريخية عن مصر

https://www.facebook.com/AhmedMa3touk/

1944/884.	رقم الإيداع
ISBN AVV-YET-	الترقيم الدولى ٣ – ٩٨٦
1/44	/1.
مارف (ج. م. ع.)	طبع بمطابع دار الم